

PROJETO EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO

Uma boa coleção paradidática requer, primeiramente, um bom texto: ritmo e musicalidade, vocabulário adequado às diferentes faixas etárias, respeito à inteligência dos leitores. Além disso, apresentar conceitos, fundamentados em princípios e valores, sem didatismos ou moralismos.

A construção de conhecimentos sobre o trânsito pressupõe informação. Porém, mais do que isso, é fundamental incentivar o pensamento, a análise e a reflexão. Assim, o texto promoverá aprendizagens que permitam efetivar o princípio da participação e o exercício da cidadania no espaço público.

Além da excelência textual, faz-se imprescindível apresentar os conteúdos à luz da legislação brasileira em vigor sobre o tema. Nesse sentido, todos os livros estarão em consonância ao Anexo II da Portaria n. 147/2009, do Departamento Nacional de Trânsito (Denatran), a qual aprova as Diretrizes Nacionais da Educação para o Trânsito no Ensino Fundamental.

(Disponível em:

http://www.denatran.gov.br/download/Portarias/2009/PORTARIA_DENATRAN_147_09_ANEXO_II_DIRETRIZES_EF.pdf)

Mais que a estética do texto, a coleção deve considerar como diferencial a estética gráfica: projeto gráfico de qualidade, ilustrações significativas (que reflitam os valores e princípios contidos no texto), estudo de cores, diagramação perfeita, formato adequado, etc.

Por se tratarem de livros voltados ao trânsito, todas as ilustrações e imagens devem, obrigatoriamente, refletir a legislação acerca do tema. Nesse sentido, autor e ilustrador devem trabalhar em perfeita sintonia, visto que um pequeno “erro” pode acarretar a negatização de todo o material, sobretudo quando avaliado pelos profissionais que atuam em órgãos e entidades que compõem o Sistema Nacional de Trânsito (SNT).

É fundamental salientar que, embora sejam livros sobre o tema trânsito, o objetivo não é formar futuros motoristas. A finalidade é desenvolver posturas e atitudes de respeito



ao próximo e de cooperação no espaço público. Assim, tanto as ilustrações quanto as imagens devem refletir situações e comportamentos positivos, fugindo de quaisquer cenas trágicas de acidentes ou de vítimas.

O estudo de cores, principalmente das capas, também é importante. Quando o assunto é trânsito, há uma grande tendência de o senso comum relacioná-lo, imediatamente, a acidentes e mortes. Por isso, é comum observar materiais com capas vermelhas, o que pode remeter o leitor, mesmo que inconscientemente, a sangue e à violência. Logo, as capas dos livros aqui propostos não devem seguir esta linha.

Outra associação bastante comum ao tema está relacionada aos sinais de trânsito. São diversas as publicações que trazem em suas capas sinais de trânsito, desconsiderando toda a riqueza de assuntos que o tema desperta. Muitas obras apresentam, também, as cores de capa, considerando as cores do semáforo, tornando a coleção muito óbvia e sem criatividade.

É igualmente importante ressaltar que, assim como o texto, as ilustrações e as imagens utilizadas nas capas e nos miolos devem “amadurecer”, acompanhando a faixa etária dos alunos. Traços infantis para alunos do Ensino Fundamental II, por exemplo, são desmotivadores à leitura.



Os livros paradidáticos que compõe o projeto **EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO** são apresentados conceitos, fundamentos em princípios e valores para alunos e educadores do 1º ao 9º ano.

A coleção é composta por livros do primeiro ao nono ano do ensino fundamental e livro do educador como segue abaixo:

1o ano – Os Lugares

Neste volume, o principal objetivo é trabalhar com o eixo da locomoção a partir dos lugares mais próximos à vida dos alunos: a casa e escola.

Formato: 21x28 cm – 32 páginas - Brochura

2o ano – As Cidades

Conforme as Diretrizes Nacionais da Educação para o Trânsito no ensino fundamental, a cidade compreendida como lugar onde se pode praticar a vida, é o principal recurso educativo para trabalhar com o tema trânsito.

Formato: 21x28 cm – 32 páginas - Brochura

3o ano – O Trânsito nas Cidades

Neste volume, a proposta é partir da rua onde o aluno mora para chegar ao estudo de aspectos mais complexos que prejudicam a locomoção segura nas cidades, como: crescimento desordenado, aumento populacional e de frota veicular, poluição ambiental.

Formato: 21x28 cm – 32 páginas – Brochura

4o ano – Os Meios de Locomoção

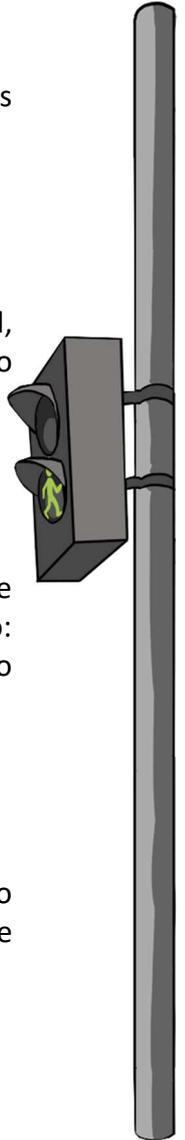
O volume dirigido aos alunos do 4o ano volta-se ao eixo da locomoção e tem como objetivo oferecer elementos que suscitem o debate sobre a necessidade e o direito que todas as pessoas tem de locomover-se no espaço público.

Formato: 21x28 cm – 32 páginas - Brochura

5o ano – O Direito de Ir e Vir

Falar de locomoção é também falar de regras e de comportamentos. Mas apenas ensinar as regras de comportamento estabelecidas a pedestres ou a passageiros não é suficiente. Os alunos precisam conhecer as regras, interpretá-las, analisá-las e compreendê-las para serem capazes de respeitá-las.

Formato: 21x28 cm – 32 páginas – Brochura



6o ano – A Comunicação no Trânsito

Neste volume, o objetivo é explorar a importância da compreensão da linguagem do trânsito como a forma mais objetiva de traduzir e de veicular mensagens fundamentais à locomoção e à convivência social no espaço público. Logo, o eixo aqui é a comunicação.

Formato: 21x28 cm – 32 páginas – Brochura

7o ano – A Sinalização do Trânsito

Comunicar-se com o espaço público e no espaço público requer muito mais que a simples decodificação da linguagem visual ou sonora utilizada no trânsito. Num sentido mais amplo, a comunicação envolve um conjunto de valores e atitudes capazes de retratar a realidade em que se vive.

Formato: 21x28 cm – 32 páginas – Brochura

8o ano – Convivência no trânsito

Nesse volume, o eixo convívio social deve ser abordado de maneira significativa, como um instrumento facilitador ao relacionamento dos próprios alunos.

Formato: 21x28 cm – 32 páginas - Brochura

9o ano – Trânsito e Cidadania

Este volume aprofunda os assuntos trabalhados no anterior e também tem como eixo o convívio social.

Formato: 21x28 cm – 32 páginas – Brochura

Livro do Educador

Este livro será o principal recurso pedagógico para orientar o trabalho voltado ao tema trânsito.

Formato: 21x28 cm – 80 páginas - Brochura

